

Anexa 2.

FIȘA DISCIPLINEI*

1. Date despre program

Instituția de învățământ superior	Universitatea Lucian Blaga din Sibiu
Facultatea	Teologie
Departament	Teologie Pastorală
Domeniul de studiu	Teologie
Ciclul de studii	2018-2020
Specializarea	Master Teologie Sistematică

2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	Noi direcții de cercetare în cadrul disciplinei „Studii religioase”			
Codul cursului	Tipul cursului	An de studiu	Semestrul	Număr de credite
38.01.A.04.O.318a	opțional	Master, II	2	7
Tipul de evaluare	Categoriza formativă a disciplinei (DF=fundamentală.; DD=domeniu; DS=specialitate; DC=complementară)			
Examen	DS			
Titular activități curs	Lect. Dr. Alina Pătru			
Titular activități seminar / laborator/ proiect	Lect. Dr. Alina Pătru			

3. Timpul total estimat

Extinderea disciplinei în planul de învățământ – număr de ore pe săptămână				
Curs	Seminar	Laborator	Proiect	Total
1	2			3
Extinderea disciplinei în planul de învățământ – Total ore din planul de învățământ				
Curs	Seminar	Laborator	Proiect	Total (NOAD _{sem})
14	28			42

Distribuția fondului de timp pentru studiu individual		Nr.ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		43
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		40
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		50
Tutoriat:		
Examinări:		
Total ore alocate studiului individual (NOSI _{sem})		133
Total ore pe semestru (NOAD _{sem} + NOSI _{sem})		175

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

Discipline necesar a fi promovate anterior	-
Competențe	Competențe de operare pe calculator (minimal: Word, Internet)

5. Condiții (acolo unde este cazul)

De desfășurare a cursului	• Participare activă
---------------------------	----------------------



	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura suportului de curs • Consultarea bibliografiei recomandate
De desfășurare a sem/lab/pr	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura bibliografiei recomandate • Elaborarea și susținerea lucrărilor planificate • Participare activă

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • Cunoașterea noilor problematici abordate în cadrul disciplinei Studii religioase; • Înțelegerea resorturilor interne de dezvoltare a disciplinei.
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • Dezvoltarea capacității de comunicare, a asertivității; • Cultivarea capacităților creative, încurajarea gândirii flexibile; • Dezvoltarea abilităților de cooperare și muncă în echipă.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	Cunoașterea și înțelegerea evoluțiilor recente din cadrul disciplinei Studii religioase
Obiectivele specifice	Înțelegerea transformărilor survenite în cadrul disciplinei începând din a doua jumătate a secolului al XX-lea; Cunoașterea temelor actuale de interes din cadrul disciplinei; Înțelegerea dinamicii inerente domeniului.

8. Conținuturi

Curs		Nr. ore
Curs 1	Introducere. Problematika generală, obiectivele și structurarea cursului	1
Curs 2	Turnurile celei de-a doua jumătăți a sec. al XX-lea. Turnura antropologică, turnura culturală, turnura lingvistică, turnura materială. Perspectivă de ansamblu asupra noilor tendințe în cadrul disciplinei Religious studies	1
Curs 3	Constructivismul în studiul religiosului	1
Curs 4	Religie și cognitivism	1
Curs 5	Religie și gender	1
Curs 6	Religie și estetică	1
Curs 7	Religie și ritual (performance)	1
Curs 8	Religie și dans	1
Curs 9	Religie și mass media	1
Curs 10	Religia și noile tehnologii ale informației	1
Curs 11	Religie și materialitate	1
Curs 12	Religie și spațialitate	1
Curs 13	Religie și well-being	1
Curs 14	Concluzii, reluarea principalelor repere ale cursului, pregătirea colocviului	1

		Total ore curs:	14
Seminar/Laborator			Nr. ore
Sem 1	Introducere în tematica seminarului, distribuirea temelor		2
Sem 2	Religie și juridic – particularizări		2
Sem 3	Religie și drepturile omului – particularizări		2
Sem 4	Constructivismul în studiul religiosului – exemplificări		2
Sem 5	Religie și cognitivism – exemplificări		2
Sem 6	Religie și gender – exemplificări		2
Sem 7	Religie și estetică – particularizări		2
Sem 8	Religie și ritual (performance) – particularizări		2
Sem 9	Religie și dans – particularizări		2
Sem 10	Religie și mass media – particularizări		2
Sem 11	Religia și noile tehnologii ale informației – particularizări		2
Sem 12	Religie și materialitate – particularizări		2
Sem 13	Religie și spațialitate – particularizări		2
Sem 14	Religie și well-being – particularizări		2
		Total ore seminar/laborator	28

Metode de predare

prelegerea intensificată explicația conversația euristică dezbateră		
--	--	--

Bibliografie

Referințe bibliografice recomandate	Antes, Peter ș.cl. (ed.), <i>New Approaches to the Study of Religion</i> , 2 vol., Ed. Walter der Gruyter, Berlin 2008.
	Whaling, Frank, <i>Contemporary Approaches to the Study of Religion</i> , 2 vol., Ed. Mouton, Frankfurt / New York, 1985.
Referințe bibliografice suplimentare	Barrett, Justin L., <i>Cognitive Science, Religion, and Theology</i> , Templeton, Philadelphia, 2011.
	Benjamin, Walter, <i>Religion and Aesthetics</i> , Routledge, New York, 2005.
	Berger, Theresa, <i>Liturgie und Tanz</i> , EOS, St.Otilien, 1985.
	Boisvert, Donald L. / Daniel-Hughes, Carly, <i>The Bloomsbury Reader in Religion, Sexuality and Gender</i> , Bloomsbury, Londra, 2017.
	Campbell, Heidi A. (ed.), <i>Digital Religion. Understanding Religious Practice in New Media World</i> , Routledge, Londra, 2013.



Hart, David Bentley, <i>The Beauty of the Infinite. The Aesthetics of Christian Truth</i> , Eerdmanns, Grand Rapids, 2003.
Ioan, Augustin, <i>Spațiul sacru</i> , Dacia, Cluj-Napoca, 2001.
Ioan, Augustin, <i>Temenos. Împrejurul spațiului sacru</i> , Paideia, București, 2017.
Jones, Stephen W., <i>Social Constructivism and Christianity</i> , Kindle edition, 2015.
King, Ursula (ed.), <i>Religion and Gender</i> , Blackwell, Oxford, 1995.
Kinsley, David R., <i>Health, Healing and Religion. A Cross-Cultural Perspective</i> , Pearson, Cambridge, 1995.
Klein, Andreas / Körtner, Ulrich H.J. (ed.), <i>Die Wirklichkeit als Interpretationskonstrukt? Herausforderungen konstruktivistischer Ansätze für die Theologie</i> , Neukirchener, Neukirchen, 2011.
Koenig, Harold G. ș.cl., <i>Handbook of Religion and Health</i> , Oxford University Press, New York, 2012.
Koselleck, Reinhart, <i>Conceptele și istoriile lor</i> , Ed. Art, București, 2009.
Meyer, Birgit (ed.), <i>Aesthetic Formations. Media, Religion, and the Senses</i> , Palgrave Macmillan, New York, 2009.
Meyer, Birgit / Moors, Annelies (ed.), <i>Religion, Media and the Public Sphere</i> , Indiana University Press, 2005.
Morgan, David, <i>Religion and Material Culture. The Matter of Belief</i> , Routledge, New York, 2009.
Witte, John / Green, M. Christian (ed.), <i>Religion and Human Rights. An Introduction</i> , Oxford University Press, New York, 2011.
Wosien, Maria-Gabriele, <i>Tanz. Symbole in Bewegung</i> , Veritas, Liz, 1994.
Resurse electronice.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Se realizează prin contacte periodice cu acesteia în vederea analizei problemei.

10. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Ponderea în nota finală	Obs.**
Curs	Volumul și corectitudinea cunoștințelor	Verificare orală	30	CPE
	Rigoarea științifică a limbajului Organizarea conținutului	Verificare orală	20	
Seminar	Prezentarea lucrărilor de seminar realizate	Verificare continuă	30	CPE
	Participare activă la prezentarea lucrărilor de seminar	Verificare continuă	20	
Standard minim de performanță				
50% rezultat după însumarea punctajelor ponderate				

(*) Fișa disciplinei cuprinde componente adaptate persoanelor cu dizabilități, în funcție de tipul și gradul acestora.

(**) CPE – condiționează participarea la examen; nCPE – nu condiționează participarea la examen;

CEF - condiționează evaluarea finală;

Data completării: 24.09. 20 20

Data avizării în Departament: 5.10.2020

	Grad didactic, titlul, prenume, numele	Semnătura
Titular disciplină	Lect. Dr. Alina Pătru	<i>Alina Pătru</i>
Director de departament	Prof. Dr. Paul Brusanowski	<i>P. Brusanowski</i>

