

Informații personale

Nume / Prenume	Grăjdian, Vasile		
Adresă(e)	9, Xenopol, 550159, Sibiu, România		
Telefon(oane)	+4 0269212562; +4 0212225618	Mobil:	+4 0731361077; +4 0722670276
E-mail(uri)	vasile.grajdian@ulbsibiu.ro; vasilegrajdian@gmail.com; grajdian@clicknet@gmail.com		
Naționalitate(-tăți)	Română		
Data nașterii	01.01.1953		
Sex	Masculin		

Domeniul ocupațional

Preot Profesor Universitar, Teologie, Muzică

Experiența profesională

Perioada	Din septembrie 1990 până în prezent
Funcția sau postul ocupat	Cadru didactic universitar (1990-1992 asistent, 1992-2000 lector, 2001-2004 conferențiar, din 2004 profesor, din 2006 îndrumător de doctorat)
Activități și responsabilități principale	Predarea disciplinei Muzică Bisericească și Ritual
Numele și adresa angajatorului	Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu, Facultatea de Teologie „Andrei Șaguna”
Tipul activității sau sectorul de activitate	Organizarea și conducerea Corului Facultății de Teologie, predarea muzicii de origine bizantină și a teoriei muzicale, organizarea și conducerea Corului Catedralei Mitropolitane din Sibiu (1992-2007),
Perioada	Din 1990 până în prezent
Funcția sau postul ocupat	Preot pe seama Capelei Facultății de Teologie „Sf. Andrei Șaguna” din Sibiu
Activități și responsabilități principale	Preot slujitor și duhovnic
Numele și adresa angajatorului	Mitropolia Ardealului, Arhiepiscopia Ortodoxă Română Sibiu
Tipul activității sau sectorul de activitate	Săvârșirea slujbelor și rânduieilor liturgice la Capela Facult. de Teologie „Sf. Andrei Șaguna” din Sibiu
Perioada	1999-2004, 2008-2012 / 2016-2018
Funcția sau postul ocupat	Secretar științific / Prodecan
Activități și responsabilități principale	Coordonarea activității științifice în cadrul Facultății de Teologie
Numele și adresa angajatorului	Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu, Facultatea de Teologie „Andrei Șaguna”
Tipul activității sau sectorul de activitate	Organizarea autorizărilor și acreditărilor programelor de studii, organizarea de manifestări științifice: simpozioane, conferințe etc..
Perioada	2004-2008
Funcția sau postul ocupat	Director al Colegiului Universitar al Universității "Lucian Blaga" din Sibiu
Activități și responsabilități principale	Conducerea activității colegiilor diferitelor facultăți
Numele și adresa angajatorului	Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu, Facultatea de Teologie „Andrei Șaguna”
Tipul activității sau sectorul de activitate	Supervizarea programelor de studii, coordonarea activității colegiilor universitare, eliberarea actelor de studii etc.

Perioada	2002-2004 / 2007 /2009-2019
Funcția sau postul ocupat	Director proiect de cercetare CNCSIS / Director pentru opt proiecte culturale în cadrul Programului Sibiu Capitală Culturală Europeană 2007 / Director proiecte de cercetare Fund.Reconciliatio in SE Europe
Activități și responsabilități principale	Organizarea și coordonarea de activități de cercetare / de evenimente culturale
Numele și adresa angajatorului	Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu / Filarmonica de Stat Sibiu
Tipul activității sau sectorul de activitate	Cercetarea oralității muzicale în Transilvania / Organizare cercetare / evenimente culturale internaționale
Perioada	2001-2008, 2014-2016, 2020-2021
Funcția sau postul ocupat	Consultant artistic / secretar muzical
Activități și responsabilități principale	Organizarea de concerte și evenimente cultural-muzicale
Numele și adresa angajatorului	Filarmonica de Stat Sibiu
Tipul activității sau sectorul de activitate	Organizare concerte, recitaluri, spectacole și festivaluri muzicale, proiecte culturale
Perioada	1975-1979
Funcția sau postul ocupat	Profesor de Muzică
Activități și responsabilități principale	Predarea muzicii instrumentale
Numele și adresa angajatorului	Liceul de Artă Sibiu
Tipul activității sau sectorul de activitate	Vioară, audiții, concerte

Educație și formare

Perioada	1990-1997
Calificarea / diploma obținută	Doctor în Teologie
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Liturgică, Pastorală, Artă creștină
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu, Facultatea de Teologie „Andrei Șaguna”
Perioada	1986-1990
Calificarea / diploma obținută	Licență în Teologie
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Vechiul și Noul Testament, Istoria Bisericii Universale și Române, Ebraică, Greacă, Latină, Dogmatică, Morală, Drept, Liturgică, Omiletică-Catehetică, Pastorală, Artă creștină, Muzică
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Institutul Teologic de grad Universitar din Sibiu
Perioada	1971-1975
Calificarea / diploma obținută	Licență în Muzică
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Vioară, orchestră, muzică de cameră, Istoria Muzicii universale, Istoria Muzicii Românești, Armonie, Contrapunct, Teoria Muzicii, Estetică, Etnomuzicologie și Folclor, Pedagogie muzicală.
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Conservatorul de Muzică „Ciprian Porumbescu” din București

Limba(i) maternă(e)

română

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

Autoevaluare

Nivel european (*)

Limba franceză

Limba germană

Limba engleză

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat
C2	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	B2	Utilizator independent
B2	Utilizator independent	C1	Utilizator experimentat	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B1	Utilizator independent

Competențe și abilități sociale	Competențe și abilități sociale exercitate ca preot, profesor, muzician dirijor și interpret, duhovnic al Ligii Tineretului Ortodox din România (1990-1994), președinte onorific al Asociației Ortodoxe pentru o Lume Nouă (din 1998) etc.
Competențe și aptitudini organizatorice	Competențe și aptitudini organizatorice cultivate și dezvoltate în funcții de conducere/management: Director al Colegiului universitar ULBS, Secretar științific al Facultății de Teologie, membru al Senatului ULBS, Consultant artistic al Filarmonicii din Sibiu, Director de proiecte/granturi de cercetare sau culturale etc.
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	Competențe și aptitudini în domeniul IT dezvoltate autodidact și în cadrul Programului Tempus (1999): utilizare Windows, Office, Linux, Web, Networking etc.
Competențe și aptitudini artistice	Competențe și aptitudini muzicale cultivate ca dirijor de cor și orchestră, compozitor, violinist profesionist. Preocupări în domeniul artelor plastice.
Informații suplimentare	-Membru al <i>Asociației Internaționale pentru Imnologie</i> (Internationalen Arbeitsgemeinschaft für Hymnologie - IAH), din anul 1992. -Membru al <i>Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din România</i>, din anul 2003. Citări, menționări: - Vera Maria Neagu, <i>Teologi și Ierarhi</i>, vol.I (Biserica Ortodoxă Română), în seria "Personalitățile României Contemporane", Agenția Națională de Presă "Rompres", București, 1997, p.87-88. - Viorel Cosma, <i>Muzicieni din România - Lexicon</i>, vol 3 (F-G), Editura Muzicală, București, 2000, p.221-222. - Pr.prof.univ.dr.Mircea Păcurariu, <i>Dicționarul teologilor români</i>, ed.a doua, Edit.Enciclopedică, București, 2002, p.536. - Idem (Pr.prof.univ.dr.Mircea Păcurariu), <i>Catedrala Mitropolitană din Sibiu 1906-2006</i>, Edit.Andreiană, Sibiu 2006, p.108-109. - Alexandru-Toma Firescu, Ionuț-Adrian Pătularu, <i>Filarmonica de Stat Sibiu (file de arhivă istorică și sentimentală)</i>, Edit.SITECH, Craiova, 2007, p.181-183. - <i>Enciclopedia Ortodoxiei Românești</i>, Edit.Inst.Biblic și de Misiune Ortodoxă, București, 2010, p.309. - Pr.prof.dr.Nicu Moldoveanu, <i>Istoria muzicii bisericești la români</i>, Edit.Basilica a Patriarhiei Române, București, 2010, p.281-282, 361, 369, 395, 470-475. - Pr.prof.univ.dr.Mircea Păcurariu, <i>Cultura teologică românească. Scurtă prezentare istorică</i>, Edit.Basilica a Patriarhiei Române, București, 2011, p.302. - <i>Dicționar de Muzică Bisericească Românească</i>, coord. Pr.prof.dr.Nicu Moldoveanu, Editura Basilica, București, 2013, p.20, 171, 196, 199-200, 240, 272, 311-316, 343. - <i>Vocație și dăinuire. Învățământ teologic ortodox la Sibiu, 230 de ani de istorie "în chipuri și icoane"</i>, coord. Pr.prof.dr.Nicolae Chifăr, Editura Andreiana, Sibiu, 2016, p.36, 53-54, 55. - Pr.Acad.Mircea Păcurariu, <i>230 de ani de învățământ teologic la Sibiu 1786-2016</i>, Editura Andreiana, Sibiu, 2016, p.245, 247, 249, 255, 258, 308-310, 435-437, 445, 473. Lucrări publicate: 37 cărți de specialitate, de unic autor (12), coautor (3), editor culegeri muzicale sau de texte (5), editor sau coeditor volume studii/conferințe (8), coautor volume colective (9), 208 studii, articole, cronici și recenzii în volume sau diverse reviste și periodice, compoziții muzicale prezentate/publicate, proiecte de cercetare etc. Turnee și concerte ca dirijor (din 1990) al corului barbătesc, al celui mixt și al unor grupuri corale din cadrul Facultății de Teologie „Sfântul Andrei Șaguna” din Sibiu - în țară (Sibiu, București, Tg.Mureș, Arad, Timișoara, Brașov, Oradea etc.) și străinătate (Bernă, Cernăuți, Viena, Graz), obținând distincții la concursuri și festivaluri de specialitate (Sibiu, Brașov, Orăștie, Râmnicu Vâlcea, Hajnowka - Polonia); președinte sau membru în jurii de concursuri corale (București, Iași, Sibiu, Craiova, Râmnicu-Vâlcea, Deva, Orăștie, Sfântu Gheorghe etc.); președinte sau referent în comisii de concurs și de doctorat (Univ."Lucian Blaga" Sibiu, Univ."Babeș-Bolyai" Cluj-Napoca, Univ.Națională de Muzică București, Univ.de Arte "George Enescu" Iași, Acad.de Muzică "Gheorghe Dima" Cluj-Napoca, Univ.din Craiova, Univ. "Ovidius" din Constanța, Univ."1 Decembrie 1918" Alba Iulia etc.)

Pr.prof.univ.dr.Vasile Grăjdian

25.25.2025

