



Anexa 2.

FIȘA DISCIPLINEI***1. Date despre program**

Instituția de învățământ superior	Universitatea Lucian Blaga din Sibiu
Facultatea	Facultatea de teologie ortodoxă „Andrei Șaguna”
Departament	Teologie Pastorală
Domeniul de studiu	Teologie
Ciclul de studii	2018-2020
Specializarea	

2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	Taina Hirotoniei, instituirea și practicarea ei în Biserica primară			
Codul cursului	Tipul cursului	An de studiu	Semestrul	Număr de credite
38.01.S.04.I.411	O	2	2	4
Tipul de evaluare	Categoriza formativă a disciplinei (DF=fundamentală.; DD=domeniu; DS=specialitate; DC=complementară)			
Examen	E			
Titular activități curs	Prof. dr. Ciprian Ioan Streza			
Titular activități seminar / laborator/ proiect	Prof. dr. Ciprian Ioan Streza			

3. Timpul total estimat

Extinderea disciplinei în planul de învățământ – număr de ore pe săptămână				
Curs	Seminar	Laborator	Proiect	Total
1	1			2
Extinderea disciplinei în planul de învățământ – Total ore din planul de învățământ				
Curs	Seminar	Laborator	Proiect	Total (NOAD _{sem})
14	14			28

Distribuția fondului de timp pentru studiu individual		Nr.ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		20
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		20
Tutoriat:		6
Examinări:		6
Total ore alocate studiului individual (NOSI _{sem})		72
Total ore pe semestru (NOAD _{sem} + NOSI _{sem})		100

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

Discipline necesar a fi promovate anterior	<ul style="list-style-type: none"> Cunoștințe privind istoria bisericească universală
Competențe	Competențe de operare pe calculator (minimal: Word, Internet Explorer)

5. Condiții (acolo unde este cazul)

De desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> Participare activă
---------------------------	--



ULBS

Universitatea "Lucian Blaga" din Sibiu

	<ul style="list-style-type: none">• Lectura suportului de curs
De desfășurare a sem/lab/pr	<ul style="list-style-type: none">• Lectura bibliografiei recomandate• Elaborarea și susținerea lucrărilor planificate• Participare activă

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none">• Familiarizarea cu textele cultice, pentru a înțelege evoluția și dezvoltarea lor.• Cunoașterea bibliografiei esențiale la această tematică.• Identificarea evoluției istorice a fiecărei părți a Tainei Hirotoniei• Capacitatea de a stabili interdependența factorilor care au contribuit la fixarea în scris a textului Tainei Hirotoniei
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none">• Dezvoltarea capacității de comunicare, a asertivității;• Cultivarea capacităților creative, încurajarea gândirii flexibile;• Dezvoltarea abilităților de cooperare și muncă în echipă;• Stimularea interesului pentru profesiunea didactică;

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none">• Introducere în problematica Sfințelor Taine• Cunoașterea principalelor lucrări scrise pe această temă.• Reliefaarea modului în care a apărut și evoluat Taina Hirotoniei• Înțelegerea structurii primelor liturghii creștine.• Sublinierea legăturii dintre Liturghie și Taina hirotoniei
Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none">• Analiza și comentarea celor mai vechi texte euhologice cunoscute care vorbesc despre Taina hirotoniei• Stabilirea structurii textului Tainei hirotoniei• Relaționarea și analiza comparată a textelor euhologice care vorbesc despre taina hirotoniei

8. Conținuturi

Curs		Nr. ore
Curs 1	Introducere generală; prezentarea structurii cursului.	1
Curs 2	Începuturile Liturghiei creștine. Originea și evoluția Tainei hirotoniei	1
Curs 3	Liturghia creștină și preoția în Vechiul Testament	1
Curs 4	Istoria și evoluția Tainei hirotoniei în primele trei veacuri (1)	1
Curs 5	Istoria și evoluția Tainei hirotoniei în primele trei veacuri (2).	1
Curs 6	Legătura dintre Taina hirotoniei și Litughie în secolele IV-VIII (1)	1
Curs 7	Legătura dintre Taina hirotoniei și Litughie în secolele IV-VIII (2)	1
Curs 8	Legătura dintre Taina hirotoniei și Litughie în secolele IV-VIII. (3)	1
Curs 9	Analiza textului tainei Hirotoniei	1
Curs 10	Analiza textului tainei Hirotoniei (2)	1



ULBS

Universitatea "Lucian Blaga" din Sibiu

Curs 11	Analiza textului tainei Hirotoniei (3)	1
Curs 12	Taina hirotoniei și normele canonice privind această taină	1
Curs 13	Taina hirotoniei și normele canonice privind această taină (2)	1
Curs 14	Concluzii generale ale cursului.	1
Total ore curs:		14
Seminar/Laborator		Nr. ore
Sem 1	Istoria liturghiei creștine și a Tainei hirotoniei	1
Sem 2	Originea și evoluția Tainei hirotoniei. Analiza datelor Vechiului Testament.	1
Sem 3	Originea și evoluția Tainei hirotoniei. Analiza datelor Noului Testament.	1
Sem 4	Originea și evoluția Tainei hirotoniei. Analiza textelor patristice apostolice	1
Sem 5	Originea și evoluția Tainei hirotoniei. Analiza textelor patristice apostolice (2)	1
Sem 6	Evoluția Tainei hirotoniei: de la improvizație la text scris	1
Sem 7	Evoluția Tainei hirotoniei: principalele tratate despre preoție	1
Sem 8	Evoluția Tainei hirotoniei: principalele tratate despre preoție (2)	1
Sem 9	Evoluția Tainei hirotoniei: principalele tratate despre preoție (3)	1
Sem 10	Cercetarea liturgică comparată și Taina hirotoniei	1
Sem 11	Cercetarea liturgică comparată și Taina hirotoniei (2)	1
Sem 12	Accesul și folosirea textelor liturgice din baza de date TLG	1
Sem 13	Accesul și folosirea textelor liturgice din baza de date TLG (2)	1
Sem 14	Evaluare finală a orelor de seminar	1
Total ore seminar/laborator		14

Metode de predare

conversația	dezbaterea	explicația
-------------	------------	------------

Bibliografie



Referințe
bibliografice
recomandate

1. Diac.drd. Vasile Axinia, îndatoririle didactice, liturgice și morale ale celor trei trepte ierarhice (episcop, preot, diacon), după Constituțiile Apostolice, în "Glasul Bisericii", XXXIV(1975), nr. 3-4, pp. 321-330.
2. Nicolae Bălan, E obligată căsătoria pentru preoți?, în "Revista Teologică", IV(1910), Sibiu, nr. 1-12, p. 103.
3. Idem, O părere cu privire la căsătoria a doua a preoților, în "Revista Teologică", VI(1912), Sibiu, nr. 9, p. 167.
4. Pr.prof. Ene Braniște, Cuvântul unui preot către frații săi de preoție, în "Biserica Ortodoxă Română", XCIT(1974), nr. 7-8, pp. 970-974.
5. Pr.prof.dr. Spiridon Câdea, Preoția creștină în concepția și prețuirea sfinților părinți ai răsăritului, în "Mitropolia Banatului", Ili-XLII(1992), nr. 7-9, p. 525-564.
6. Idem, *Preoția creștină în concepția și prețuirea sfinților părinți ai răsăritului*, în "Mitropolia Banatului", III-XLII(1992), nr. 7-9, p. 73-84.
7. Dumitru Colotelo, Hirotonia preotului în ritul liturgic bizantin (studiu istorico-liturgic), în "Ortodoxia", XXVI (1975), nr. 7-8, pp. 573-582.
8. Idem, *Hirotonia preotului în ritul liturgic bizantin (studiu istorico-liturgic)*, în "Ortodoxia", XXV[T(1975), nr. 7-8, pp. 573-582.
9. Idem, *Hirotonia preotului în riturile liturgice orientale*, în "Ortodoxia", XXVIIT(1976), nr. 7-10, pp. 646-656
10. Pr.prof.dr.I. G. Coman, Sublimul preoției creștine, în "Studii Teologice", VII (1940), vol. I, p. 1018-1033.
11. Drag Demetrescu, Hirotonia și Hirotesia, în "Biserica Ortodoxă Română", XL(1916), nr. 4, p. 325; nr. 5-6, p.392-403.
12. Nicodim Milaș, *Hirotonia ca piedică pentru căsătorie*, în "Revista Teologică", I(1907), nr. 6, nr. 7-8, p. 240-252.
13. Mircea Munteanu, *Desore chemarea preotului*, în "Telegraful Român", 113(1965), nr. 9-10, p. 4-20
14. Ionel Oprea, *Preot nu poate fi oricine*, în "Mitropolia Banatului", 1-41(1991), nr. 4-6, 4-22.
15. Marin Popescu, *Spovedania preotului*, în "Păstorul Ortodox", XV(1934),p. 390-400.
16. Sfântul Grigorie de Nazianz, *Cuvântarea apologetică sau Apărarea pentru fuga lui Pont și arătarea sublimității, valorii și menirii preoției*, trad. de Pr.Prof. Sp. Câdea, în "Mitropolia Banatului", III-XLII(1992), nr. 4-6, p. 33-56.
17. Mircea Basarab, *Sfânta Taină a Hirotoniei*, în "Îndrumătorul Bisericesc", Cluj, 1981, pp. 124-127.
18. Pr.prof.dr., Sorin Cosma, *Cuvânt de învățătură despre Taina Preoției*, în "Mitropolia Banatului", XXXIV(1984), nr. 1-2, p. 72-83.
19. Pr.prof.dr. Constantin Galeriu, *Primește odorul acesta și-l păstrează pe el*, în "Ortodoxia", XLVIII(1996), nr. 1-2, p. 56-82.
20. Constantin-Eugen Jurcă, *Explicarea Sfintei Taine a Preoției*, în "Mitropolia Banatului", XXXV(1985), nr. 5-22.
21. Anca Manolache, *Sfânta Taină a Hirotoniei*, în "Glasul Bisericii", XL(1981), nr. 3-5, pp. 324-344.
22. Pr.conf.dr. Viorel Sava, *Taina Hirotoniei în ritul liturgic ortodox și în cel catolic*, în "Analele Științifice ale Universității «Al.I.Cuza» Iași", Teologie, 1997-1998, pp. 203-216



ULBS

Universitatea "Lucian Blaga" din Sibiu

Referințe bibliografice suplimentare	A. Baumstark, <i>Liturgie comparée. Principes et Méthodes pour l'étude historique des liturgies chrétiennes</i> . Troisième édition revue par Dom Bernard Botte O. S. B., Chevetogne, 1953
	A. Bouley, <i>From Freedom to Formula. The Evolution of the Eucharistic Prayer from Oral Improvisation to Written Texts</i> (=Catholic University of America. Studies in Christian antiquity 21), Washington, 1981
	L. BOUYER, <i>Eucharistie. Théologie et spiritualité de la prière eucharistique</i> , Tournai, 1966; a apărut și în engleză: <i>Eucharist: Theology and Spirituality of the Eucharistic Prayer</i> , Notre Dame, 1968

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Se realizează prin contacte periodice cu acesteia în vederea analizei problemei.

10. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Ponderea în nota finală	Obs.**
Curs	Volumul și corectitudinea cunoștințelor	Lucrare scrisă	30	CPE
	Rigoarea științifică a limbajului	Lucrare scrisă	10	
	Organizarea conținutului	Lucrare scrisă	10	
Seminar	Întocmirea și susținerea unui referat, a unei aplicații	Verificare orală Formă alternativă de evaluare-Fișă de evaluare seminar	40	CPE
	Participare activă la seminarii	Fișă de evaluare seminar	10	
Standard minim de performanță				
50% rezultat după însumarea punctajelor ponderate conform pct.10.3				

(*) Fișa disciplinei cuprinde componente adaptate persoanelor cu dizabilități, în funcție de tipul și gradul acestora.

(**) CPE – condiționează participarea la examen; nCPE – nu condiționează participarea la examen; CEF - condiționează evaluarea finală;

Data completării: 24.09. 20 20

	Grad didactic, titlul, prenume, numele	Semnătura
Data avizării în Departament: 05.10. 20 20		
Titular disciplină	Prof. dr. Ciprian Ioan Streza	
Director de departament	Prof. Dr. Paul Brusanowski	



ULBS

Universitatea "Lucian Blaga" din Sibiu
